



第43回 花巻市民劇場公演



# 青い目の人形 ~ 時のかけはし ~



【原作】吉田 泰治 【脚本・演出】平賀久美子 【脚色】金 富美子

## ● あらすじ ●

昭和のはじめころから、戦前、戦後と日本は時代の流れが大きく変わりました。

そんな時アメリカのグーリック博士は「世界の平和は子供から」という信念のもと、12,739体もの西洋人形を日本全国に贈ったのです。

岩手県にも263体の人形が届けられ、県庁で、たくさんの子供たちが招かれ盛大に人形の歓迎会が行われました。

しかし、戦争のためにほとんどが処分されたり、焼失してしまいました。

戦争が終わり、昭和55年9月、奇跡的に旧石鳥谷町立八日市小学校から青い目の人形が発見されました。

なぜ、この一体の人形は戦火をまぬがれてここにあるのか…

人形の保存のために活躍した卒業生の思いは…

### 【Cast】

ナレーター ..... 藤原 ル ミ  
 グーリック ..... 大 窪 了  
 アリー ..... 佐々木麻実子  
 サンドラ ..... 照 井 麻 友  
 亜美 ..... 平 愛 結 花  
 加奈 ..... 高 橋 彩 里  
 校長(国民学校) ..... 金 富美子  
 教頭(国民学校) ..... 照 井 小 陽  
 用務員(国民学校) ..... 照 井 尚 香  
 加藤先生(国民学校) ..... 河 本 由 紀  
 山田先生(国民学校) ..... 和 田 ひかり  
 洋子(生徒) ..... 高 橋 陽 菜  
 和子(生徒) ..... 高 橋 永 倅子  
 鎌田とみ子 ..... 柴 田 悦 子

藤原よし子 ..... 保 阪 梓  
 梅野あさ子 ..... 梅 木 薫  
 天内(役場職員) ..... 塩 野 夕 子  
 学童の子供達  
 青い目の人形  
 日本人形

### 【Staff】

舞台監督 ..... 菊 池 伸 広  
 音響 ..... 高 橋 清 志  
 照明 ..... アクト・ディヴァイス  
 小道具 ..... 佐々木由香理  
 衣装 ..... 保 阪 梓  
 メイク ..... 平 賀 久美子  
 子供指導 ..... 坂 本 知 弥

**創造の喜びを求めて**

郷土の文化や歴史をテーマに脚本・キャスト・スタッフなどすべて市民の手作りによる舞台。興味のある方、当劇場への参加を歓迎いたします。(お問合せ/花巻市文化会館 ☎0198-24-6511)

制作：花巻市民劇場実行委員会