

花巻市文化会館		大ホール音響備品リスト	
名称	型番	数量	
ミキシングコンソール (音響調整卓)	AVID S6L System (Venue Ver 7.2)	1式	メイン調整卓 AVID STAGE64(Analog 48IN/24OUT) AVID STAGE32(DANTE32*32)
	Waves LV1 Mixing Console Potable-set	1式	移動用調整卓 Digigrid IOX 2台(24IN/12OUT)
	TASCAM Sonicview 24	1式	移動用調整卓 Analog 24IN/16OUT
	TASCAM Sonicview 16	1式	舞台操作用調整卓 TASCAM SB-16D(ミキサー室常設) ステージボックス有(Analog 16IN/16OUT)
メインプロセッサー	BIAMP Tesira Server I/O (48KHz)	1式	プロセニアムスピーカー・フロントスピーカー 固定FBスピーカー・運営系スピーカー
	Lab,Gruppen Lake LM44 (96KHz)	1式	ラインアレイスピーカー・持ち込みスピーカー
プロセニアムスピーカー	ADAMSON S7 System	2基	L/R 7台ずつ 遠距離・中距離・近距離 3系統調整可能 Amp(Lab,Gruppen PLM12K44)
サイドカラムスピーカー	ADAMSON S119	2台	プロセニアムサブウーハー Amp(Lab,Gruppen PLM12K44)
	ADAMSON S7p	2台	オーケストラピット客席補助スピーカー Amp(Lab,Gruppen PLM12K44)
フロントスピーカー	ADAMSON PC5	4台	個別調整可能 Amp(Lab,Gruppen PLM12K44)
モニタースピーカー	ADAMSON S7p	8台	スタンド型 ※うち2台固定FBスピーカー
	Electro-Voice SX300	4台	スタンド型
	CLAIR 1AM	8台	床置き型
	YAMAHA MS101Ⅲ	2台	小型スピーカー ※1台事務室にて使用
	BOSE 101MM	2台	小型スピーカー
移動用スピーカー	ADAMSON S10 SYSTEM	2基	S10 4台(片側) Amp(Lab,Gruppen PLM20K44) S119 2台(片側) Amp(Lab,Gruppen PLM20K44)
運営系スピーカー	Musikelectronic GeithainRL904	2台	ミキサー室
	YAMAHA MSP3-A	8台	母子室・映写室・調光室
	Panasonic WS-5100/WS-5200	各所	ロビー・ホワイエ・楽屋
録音再生機	TASCAM SS-CDR250N	2台	ミキサー室常設
	TASCAM SS-R250N	1台	ミキサー室常設
	TASCAM 202mkⅣ	1台	ミキサー室常設
	TASCAM MD-350	1台	ミキサー室常設
	TASCAM SS-CDR200	2台	移動用
	TASCAM CD-RW900SX	2台	移動用
	TASCAM CD-A750	2台	移動用
マイクロフォン	SHURE SM58-LCE	10台	ハンドマイク
	SHURE SM58SE	4台	ハンドマイク ※手元スイッチ付き
	SHURE SM57-LCE	10台	ハンドマイク
	SHURE BETA-57	7台	ハンドマイク
	SENNHEISER e835s	2台	ハンドマイク ※手元スイッチ付き
	SENNHEISER E904	6台	
	SENNHEISER E902	2台	
	SENNHEISER E906	6台	
	SENNHEISER MD-421	8台	
	DPA ST4006A	2台	3点吊り用マイク
	DPA 4099-DC-1-10	1台	
	SHURE BETA98 H/C	6台	
	CROWN PCC-160	6台	
	AKG C-451EB	5台	
	AKG C-414B	10台	

花巻市文化会館		大ホール音響備品リスト		
名称	型番	数量		
ワイヤレスマイクロフォン	SHURE ULXD2/SM58-JB	6台	ワイヤレスハンド型	
	SHURE ULXD1	6台	ベルトパック型	
	DPA Core4466	6台	ヘッドセット型	
	DPA Core4060	6台	タイピン型	
フェーダーボックス	TOMOCA TCCT-60	4台		
	EXCELLENT ONKYO	3台		
ダイレクトボックス	BOSS DI-1	5台		
	Countryman Type85	2台		
マイクスタンド	K&M ST200	4台	ストレート	
	K&M ST21020B	20台	ブーム	
	K&M ST25900B	20台	ミニ・ブーム	
	高砂 MF-18T	10台	フリーロック・ストレート	
	高砂 MF-18TM	2台	フリーロック・ストレート	
	高砂 MF-34T	8台	ストレート 小3段	
	高砂 MF-40T	4台	ストレート	
	高砂 MF-209	4台	グースネック(小)	
	高砂 MF-213	2台	グースネック(中)	
	高砂 MF-221	4台	グースネック(大)	
卓上型	K&M 25995	4台	ブーム	
	高砂 MS-66	4台	フレキシブル	
	高砂 MS-15	5台	フレキシブル	
	RAMSA	5台	ストレート	
マルチ	ケーブル	CANARE 16C05-E3	4本	5m
		CANARE 16C10-E3	6本	10m
		CANARE 16C30-E3	4本	30m
		CANARE 16S2F1	4本	16ch FK XLR先 バラメス マルチケーブル先バラケーブル
		CANARE 16S2F2	4本	16ch FK XLR先 バラオス マルチケーブル先バラケーブル
		CANARE 16R30	1台	30mリール
	ボックス	CANARE 16J12F12	10台	
ケーブル	CANARE C02-B BLACK	100本	パッチケーブル	
	CANARE EC05-B(XX) BLACK	20本	マイクケーブル	
	CANARE EC10-B BLACK	30本	マイクケーブル	
	CANARE EC15-B BLACK	10本	マイクケーブル	
	CANARE EC20-B BLACK	10本	マイクケーブル	
	CANARE EC30-B BLACK	4本	マイクケーブル	
	CANARE SC01-NL GRAY	20本	スピーカーケーブル	
	CANARE SC05-NL GRAY	10本	スピーカーケーブル	
	CANARE SC10-NL GRAY	20本	スピーカーケーブル	
	CANARE SC20-NL GRAY	10本	スピーカーケーブル	
	CANARE SC30-NL GRAY	5本	スピーカーケーブル	
	CANARE ETC05S-B	30個	イーサコン 5m	
	CANARE ETC10S-B	30個	イーサコン 10m	
	CANARE ETC20S-B	15個	イーサコン 20m	
	BELDEN ET-74003-B-50/R	4個	イーサコン 50m リール仕様	
	NEUTRIK NK02M-A-0-1	20個	オプティカルコンケーブル1m	
	NEUTRIK NK02M-A-0-3	20個	オプティカルコンケーブル3m	
	NEUTRIK NK02M-A-0-10	10個	オプティカルコン10m	
	NEUTRIK NK02M-A-2-50	4個	オプティカルコン50m リール仕様	
	NEUTRIK NK02M-A-2-100	2個	オプティカルコン100m リール仕様	